

BLACK MILK

freak magazine

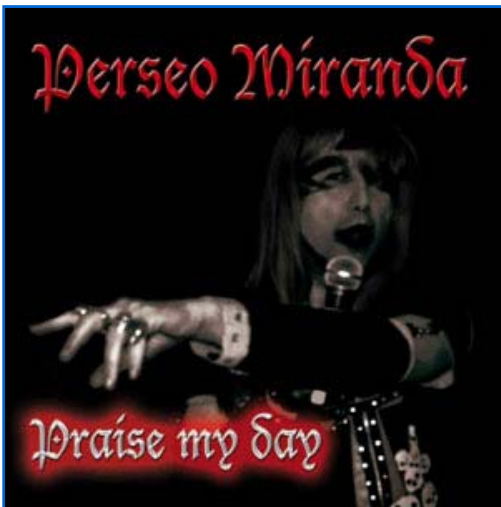
- [Home](#)
- [Contatti](#)
- [Chi siamo](#)
- [Invio materiale](#)

Search the archive...

[Home](#) » [Italia](#), [Recensioni](#)

Back to Perseoland

11 March 2010 3 Comments



Perseo Miranda – *Praise My Day* (Erga, 2010)

La fenomenologia umana è varia. Anche troppo, a volte. Chi l'avrebbe mai solo pensato, infatti, un personaggio come [Perseo Miranda](#)?

Immaginate, se ci riuscite, una creatura che è un po' King Diamond, un po' Mago Gabriel (oppure Otelma, in omaggio alle radici genovesi), un po' Giletti delle tv locali. Ovvero un frontman metal, che è anche astrologo e conduttore tv.

Vi ho stesi?

Domanda viziosa. La risposta è solo e unicamente affermativa. E comunque, visto che fidarmi troppo di me stesso non è cosa buona, lascio l'onore dell'affondo a Perseo stesso:



Fatti gli onori di casa, passiamo al cd uscito a inizio del 2010. E' un onestissimo lavoro di metal molto vicino ai Mercyful Fate (più del periodo *Don't Break The Oath*, forse) e al King Diamond solista meno ispirato: la voce di Perseo, in particolare, ha molte affinità con quella del Re Diamante del nord Europa – con quelle drammatiche oscillazioni tra il falsettato e il recitativo interpretato.

Se avete nostalgia di queste sonorità mid *Eighties*, dunque, eccovi accontentati (seppur con qualche barocchismo neoclassico di troppo nei solo).

Meno convincenti la pronuncia inglese e le atmosfere dei pezzi, che suonano un po' troppo standardizzati e hanno poco *appeal* (voglio dire... pensate a *Melissa* dei Mercyful Fate e alla forza oscura che sprigiona... qui non ci si avvicina nemmeno).

Detto questo... a me Perseo piace, perché è un personaggio talmente sopra le righe che non puoi fare altro. E vi consiglieri di investire 10 euro nel cd: mi ringrazierete, in un modo o nell'altro.

E ora, i consigli enogastronomici:



Post pubblicato da: [Andrea Valentini](#) il 11 March 2010 - 290 posts su [Black Milk Magazine](#).

Tags: [Genova](#), [heavy metal](#), [Italia](#), [metal](#), [Perseo Miranda](#), [rock](#)



3 Comments [»](#)

• *steven dog said:*

Perseo Miranda e' un grandee!!!!

12 March 2010 at 3:25 pm



• *ares said:*

MITICO

12 March 2010 at 11:54 pm



• *dragonzackmetal said:*

ho ascoltato casualmente qualche pezzo di "Praise my day" su you tube.....questo e' vero metal.
Perseo e' un artista autentico.
Ciao

13 March 2010 at 1:54 am

Leave your response!

Add your comment below, or [trackback](#) from your own site. You can also [subscribe to these comments](#) via RSS.

Be nice. Keep it clean. Stay on topic. No spam.

Name (required)

Mail (will not be published) (required)

Website (optional)

You can use these tags:

`` `<abbr title="">` `<acronym title="">` `` `<blockquote cite="">` `<cite>` `<code>`
`<del datetime="">` `` `<i>` `<q cite="">` `<strike>` ``

This is a Gravatar-enabled weblog. To get your own globally-recognized-avatar, please register at [Gravatar](#).

Ads by AdBrite

Advertise on this site

Powered By AdBrite

-->

[Your Ad Here](#)

Nuvole e tempeste

[2008](#) [2009](#) [anni Duemila](#) [anni Novanta](#) [anni Ottanta](#) [anni Sessanta](#) [anni Settanta](#) [biografia](#) [blues](#) [cd](#) [collector](#) [Detroit](#) [download](#) [eroina](#) [film](#) [folk](#) [garage](#) [Gun Club](#) [hardcore](#) [hard rock](#) [Iggy Pop](#) [indie](#) [Italia](#) [Jeffrey Lee Pierce](#) [libro](#) [Live](#) [Los Angeles](#) [metal](#) [Milano](#) [New York](#) [Not Moving](#) [pazzia](#) [pop](#) [post](#)
[punk](#) [psych](#) [punk](#) [ristampe](#) [rock](#) [rock'n'roll](#) [Rolling Stones](#) [sixties](#) [Stooges](#) [UK](#) [USA](#) [vinile](#)

Ultimi articoli

- [Metti gli Airbourne una sera...](#)
- [Tommi e i suoi non sgarrano](#)
- [Ramones o non Ramones, questo è il problema!](#)
- [Ted Leo sta coi farmacisti](#)
- [Nettezza hardcore](#)

Commenti recenti

- corrado on [Not Moving mega pack](#)
- [tony](#) on [Not Moving mega pack](#)
- corrado on [Not Moving mega pack](#)
- [tony](#) on [Not Moving mega pack](#)
- corrado on [Not Moving mega pack](#)

Qui si parla di

- [Featured](#)
- [Headline](#)
- [Interviste](#)
- [Italia](#)
- [Libri e carta stampata](#)
- [Live](#)
- [Monografie](#)
- [News](#)
- [R.i.p.](#)
- [Recensioni](#)
- [Reperti](#)
- [Video](#)

Seguici su Facebook



Black Milk magazine su Facebook

Diventa fan

Black Milk magazine ha 384 fan

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
|  |  |  |  |  |
| Marco | Eugenio | Fabio | Camillo | Sara |
|  |  |  |  |  |
| Paul | Matteo | Stefano | Riccardo | Amanda |

[Black Milk magazine su Facebook](#)

Blogroll

- [Anni di piombo, anni di paillettes](#)
- [Blog to Comm](#)
- [Bob Colella](#)
- [Deliri, desideri e distorsioni](#)
- [Gabriele Lunati](#)
- [La cantina del rock](#)
- [Lamette.it](#)
- [Retrophobic](#)
- [Ricky Russo](#)
- [Rock e martello](#)
- [Sodapop](#)
- [The P5](#)

Naviga per Tag

[2008](#) [2009](#) [anni Duemila](#) [anni Novanta](#) [anni Ottanta](#) [anni Sessanta](#) [anni Settanta](#) [biografia](#) [blues](#) [cd](#) [collector](#) [Detroit](#) [download](#) [eroina](#) [film](#) [folk](#)
[garage](#) [Gun Club](#) [hardcore](#) [hard rock](#) [Iggy Pop](#) [indie](#) [Italia](#) [Jeffrey Lee Pierce](#) [libro](#) [Live](#) [Los Angeles](#) [metal](#) [Milano](#) [New York](#) [Not Moving](#) [pazzia](#) [pop](#) [post](#)
[punk](#) [psych](#) [punk](#) [ristampe](#) [rock](#) [rock'n'roll](#) [Rolling Stones](#) [sixties](#) [Stooges](#) [UK](#) [USA](#) [vinile](#)

Most Commented

- [Gods of Metal 2009, il ritorno dei Crue](#)
- [Sonic Youth live @ Alcatraz](#)
- [Il modfather colpisce ancora](#)
- [Intervista a Circo Fantasma](#)
- [Not Moving mega pack](#)

tutto l'archivio di Black Milk

Select Month

Powered by [WordPress](#) | [Arthemisia](#) è di [Michael Hutagalung](#) | customizzato da [Gabriele Lunati](#)
 Advertisement