



Servizi LiBeR

[Cosa è LiBeR](#)[Ordina abbonamento](#)[Ordina arretrati](#)[Indice fascicoli](#)[Indice parole chiave](#)[Indice autori](#)[Elenco librerie](#)[Scrivi a LiBeR](#)

Argomenti

Con la collaborazione di *LiBeR* i **temi emergenti** dal panorama dell'attuale letteratura per ragazzi

Rubriche

[La cassetta degli attrezzi](#)[A carte scoperte](#)[Interviste d'autore](#)[Al lavoro in biblioteca](#)

Cerca nell'indirizzo

[Biblioteca](#)[Editore](#)[Libreria](#)

I sondaggi di LiBeR

[Tutti i sondaggi](#)[Il miglior libro dell'anno](#)[I libri più prestati](#)[I libri più venduti](#)[Premi biblioteche ragazzi](#)[Prenotati per il prossimo sondaggio](#)

Produzione editoriale

[progetto del mese](#)[la cassetta degli attrezzi](#)[al lavoro in biblioteca](#)[scelti per voi](#)[Zoom editoria](#)[+ i migliori del trimestre](#)[+ news editoriali](#)[12 Febbraio 2007] [Erga Edizioni](#)

Tanti nuovi titoli per la Collana Teatro/Didattica

Teatro per bambini

di AA.VV.

Il volume contiene sei commedie per bambini (Il sogno del Principe

Damjan, Paxo, Il mio amico immaginario, Il nonno doppio e le parole smarrite, L'isola degli animali, La fiaba di Leopoldina

e La melanzana impazzita) allestite con successo da scolaresche

e da compagnie teatrali professionistiche e amatoriali

con centinaia di rappresentazioni in tutta Italia. Un'opera utile e affascinante che va a colmare un settore quasi inesistente nella produzione editoriale italiana.

Prezzo: 12,00 Euro

Formato: 15x21

Confezione: Brossura

Pagine: 191

ISBN: 88-8163-086-9

La gallina che ballava il tip-tap e altre commedie

di Francesco Firpo

Questo libro rappresenta quattro commedie e tre racconti.

Sono sette storie con una caratteristica comune: tutti i personaggi

sono animali. C'è un tacchino che crede di essere un grande attore, un barbogianni meteorologo, un cinghiale con manie di grandezza e decine di altri protagonisti divertenti e surreali, capaci di far volare la fantasia di lettori e spettatori piccoli e grandi. L'opera presenta molte illustrazioni e "consigli" per gli allestimenti.

La gallina che ballava il tip tap

Il segreto del barbogianni

L'elefantino Tommy

Foresta Beach

Allarme Erre Tre

La fattoria degli attori

La principessa marmotta Prezzo: 16,50 Euro

[Informazioni](#)[Login](#)[Abbonamenti](#)[Calendario presentazioni](#)

Shop

[Arretrati LiBeR](#)[Abbonamenti LiBeR](#)[Liber Database](#)[Pubblicazioni Idest](#)[Fuori Legge](#)

Convegni

I convegni e i seminari promossi dal Centro regionale di servizi per le biblioteche per ragazzi

[Seminario del 30 gennaio 2007](#)[Archivio convegni e seminari](#)

Download

[La bibliografia di base del libro per ragazzi](#)[Il Rapporto LiBeR 2006](#)[Indagine sui servizi bibliotecari per bambini e ragazzi in Toscana](#)

Contatti

[Scrivi a LiBeRWEB](#)[Credits](#)[Statistiche](#)



La newsletter mensile di LiBeRWEB con le notizie sul portale e sul mondo del libro per ragazzi che puoi ricevere gratuitamente nella tua casella di posta elettronica

[Archivio delle newsletter](#)

[Iscriviti alla newsletter](#)

La produzione editoriale

Formato: 15x21
Confezione: Brossura
Pagine: 208 (illustrazioni a colori)
ISBN: 88-8163-422-8
Collana
Teatro / Didattica

Commedie per bambini

di Francesco Firpo

Dopo il successo di "Teatro per bambini" - tre edizioni in breve tempo e moltissimi allestimenti scolastici - questo secondo libro di Firpo presenta sette nuove commedie pronte per essere

lette e messe in scena (Fate, streghe e folletti; La storia di Filippotto; La zebra; Storie di animali in città; Filippo e Camilla;

Il castello dei fantasmi; Le tre principesse). Il lettore e lo spettatore possono immergersi in avventure e fiabe, ascoltare animali parlati, Re e Regine, fantasmi e folletti e mille altri personaggi

dell'immaginario infantile.

Prezzo: 9,30 Euro

Formato: 15x21

Confezione: Brossura

Pagine: 204

ISBN: 888163-219-5

Teatro per ragazzi

Sette autori Sette Commedie

di AA.VV.

Questo libro è stato scritto per quei ragazzi e per quegli insegnanti

che vogliono vivere la meravigliosa avventura del "fare teatro" a scuola. Esso contiene sette commedie (Gobbo il re, storta la regina; Niente panico, bambini!; Stile libero, storie di sport; Viaggio semiserio nel medioevo; Le avventure del paese di Pressapoco; I capelli del diavolo; La storia dell'orco

Gianbeppe) che presentano temi e stili narrativi molto vari: dalla fiaba al soggetto storico, all'invenzione fantastica, allo sviluppo teatrale e paradossale di problemi quotidiani del mondo dei ragazzi. Gli autori sono insegnanti interessati alla sperimentazione, teatranti di professione, scrittori affermati.

Prezzo: 12,00 Euro

Formato: 15x21

Confezione: Brossura

Pagine: 192

ISBN: 888163-188-1

Collana

Teatro / Didattica

Commedie & Ragazzi

II° concorso Sette Autori sette Commedie

di AA.VV.

Questo libro rappresenta le commedie vincitrici del secondo concorso di drammaturgia per ragazzi: "Sette autori sette commedie". Al concorso hanno partecipato novantanove commedie di novantatre autori. Gli argomenti trattati vanno dalla fiaba classica a storie ed avventure del mondo dei ragazzi, al tema della guerra, a divertenti ironie su computer e telefonini.

Prezzo: 12,00 Euro

Formato: 15x21

Confezione: Brossura

Pagine: 208

ISBN: 888163-279-9

Bambini a teatro

III° concorso Sette autori sette commedie

di AA.VV.

Questo libro vuole essere un semplice strumento di lavoro per tutti quegli insegnanti, bambini e ragazzi che hanno la passione del "fare teatro a scuola".

Le idee, gli spunti, gli stili sono diversissimi: abbiamo il "giallo", la rivisitazione della fiaba classica, la fantascienza, il tema ecologico, la leggenda di Natale.

Davide Calì "La canzone di Baltazar"

Marina Latini "L' usignolo dell' imperatore"

Marsilio Peregoli "L'albero con le scarpe slacciate"

Quattrocchi&Cattivelli "Chi ha rapito il Lupo Cattivo?"

Giovanna Repetto "PADRE!"

Andrea Bruno Savelli "Il Riciclone"

Alberto Zoina "Tonio Totonno"

Prezzo: 12,00 Euro

Formato: 15x24

Confezione: Brossura

Pagine: 208

ISBN: 88-8163-422-8

Collana

Teatro / Didattica

Viaggi in teatro

Commedie per bambini

di Maria Grazia Salpietro

Non è facile educare le nuove generazioni al rispetto dei valori su cui si fonda la convivenza civile, sviluppando al tempo stesso

la loro creatività, la coscienza critica e l'amore per il sapere.

D'altra parte è necessario aiutare i ragazzi a vivere la loro vita in prima persona, sottraendoli al ruolo di spettatori passivi che viene loro assegnato dai mass media. Per un problema così complesso la soluzione può essere semplice. Bastano pochi ma ben dosati ingredienti: molta fantasia mescolata con una genuina conoscenza del reale, un'enorme quantità di musica (dalla superclassica all'ultimo ritmo elettronico), un po' di sani

principi etici, un pizzico di ironia. Questa è la ricetta su cui si basano le cinque commedie raccolte nel libro, pensate per giovani attori di diverse fasce d'età, dalla prima infanzia all'adolescenza.

Non si tratta solo di una lettura piacevole. Educatori e insegnanti che le vogliono mettere in pratica troveranno infatti alcuni preziosi suggerimenti: consigli sulle musiche di accompagnamento e sui canti (compresi alcuni spartiti), idee per realizzare facilmente con materiali poveri le scene e i costumi, progetti di lavori interdisciplinari e interscolastici da sviluppare prendendo spunto dalle commedie.

Prezzo: 10,33 Euro

Formato: 15x21

Confezione: Brossura

Pagine: 140

ISBN: 888163-236-5

Per informazioni: ERGA s.n.c. di Fabio Merli & C.

via Biga 52 R. - 16144 GENOVA Tel 010.83.28.441 - Fax 010.83.28.799

www.erga.it - roberta.merli@erga.it

1999-2006, **LiBeRWEB**

Idest srl, via Ombrone 1 - 50013 Campi Bisenzio (FI)

Tel. 0039 055.89.66.577 - Fax. 0039 055.89.53.344 - e-mail:

liberweb@idest.net

www.idest.net - www.liberweb.it