



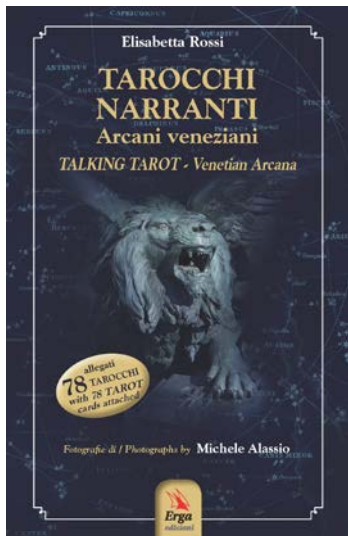
COMUNICATO STAMPA

**Blocchi creativi? Un libro sui Tarocchi spiega come superarli
Quando le carte stimolano la creatività**

TAROCCHI NARRANTI - ARCANI VENEZIANI

Talking Tarot / Venetian Arcana

Testo di Elisabetta Rossi - Fotografie di / Photographs by Michele Alassio



78 Arcani, il mazzo dei Tarocchi, per stimolare la creatività in letteratura, nel cinema, nel teatro, nella fotografia, nella scultura e nella musica.

Questo è l'obiettivo di Tarocchi narranti - Arcani veneziani, Erga edizioni, in cui l'autrice **Elisabetta Rossi**, giornalista e tarologa, organizza lo studio e la comprensione degli Arcani come una qualsiasi lingua, con vocabolario, grammatica, metodi di stesura e di lettura.

Questo manuale di interpretazione psico - narrativa e divinatoria, permette al lettore di superare i blocchi creativi e di rispondere alle proprie domande e a quelle degli altri.

Parte integrante dell'opera è il mazzo di Tarocchi veneziani allegato, i cui 22 Arcani maggiori sono le immagini scattate dal fotografo professionista Michele Alassio. Le foto, ambientate a Venezia, restituiscono a chi le guarda la magia di una città universale come universale è il linguaggio stesso dei Tarocchi.

L'immagine del retro dei Tarocchi è la rielaborazione grafica di Michele Alassio del tessuto Morosini di Rubelli, Venezia.

Per informazioni www.erga.it - info@erga.it Tel 010.83.28.441

Erga - Mura delle Chiappe 37/2 - 16136 GENOVA

Distribuzione nazionale CDA Bologna

Gli autori

Elisabetta Rossi, spezzina di nascita, genovese per formazione accademica, veneziana per destino. Giornalista nella redazione de **Il Giornale**, diretto da **Indro Montanelli**, si diploma a Londra nella lettura psicologica dei **Tarocchi Mitologici** secondo il metodo di **Liz Greene**, presso **The Mythic Triumphs Centre**. Ha pubblicato: **Racconti colpevoli**, racconti brevi ,Albatros; **Arte Sacra**, in **Italia terra d'amore, arte e sapori**, EWWA, European Writing Woman Association; **Particelle d'amore**, in **Il primo europeo - Neanderthal - Tracce di una specie scomparsa** di **Sabina Marineo**. Collabora con diverse testate giornalistiche *on line*.

Michele Alassio, fotografo veneziano di fama internazionale. Ha collaborato con le principali riviste del mondo sia nel campo del reportage artistico che quello della comunicazione pubblicitaria. Ha realizzato serie in edizione limitata e numerata per progetti ispirati ai casi neurologici descritti da **Oliver Sacks**, o alla letteratura Borghesiana, utilizzando il mezzo fotografico per dare un' immagine a concetti e sentimenti che ne sono privi. Le sue fotografie fanno parte delle maggiori collezioni mondiali. Ha esposto al **M.o.M.A.** di New York, al **Reina Sofia** di Madrid, al **ROS Center** di San Pietroburgo, alla **Triennale** di Milano.

*Elisabetta Rossi, born in La Spezia and educated in Genoa, the author's destiny has led her to Venice. Journalist working for Il Giornale, directed by Indro Montanelli, she specialized and completed a diploma in London on the psychological reading of **Mythological Tarot Cards** using the method by **Liz Greene** at the **Mythic Triumphs Centre**. Her publications: **Guilty Stories** ("Racconti colpevoli"), Albatros; **Arte Sacra** (Sacred Art) for "**Terra d'amori, arte e sapori**"- EWWA (European Writing Women Association); and "**Particelle d'amore**" (Particles of love), in "**Il primo europeo – uomo di Neanderthal**" ("**The first European – Neanderthal man**") by **Sabina Marineo**. She currently works for various on-line publications.*

***Michele Alassio**, Venetian photographer of international fame. He has collaborated with the main magazines of the world both in the field of artistic reportage and that of advertising. He has produced limited and numbered edition series, dedicated to the neurological cases described by Oliver Sacks, or the literature of Jorge Luis Borges. His works are part of major world collections and are exhibit at MoMA in New York, the Reina Sofia in Madrid, the ROS Center in St.Petersburg and the Triennale in Milan.*