

## ***Stesura di un racconto***

Lo studio del significato e delle combinazioni di significato degli Arcani permette di:

- Prendere ispirazione da una stesura di carte e scrivere un racconto come Borges, Calvino, Popper, che collocano tutte le possibili storie – quelle già scritte, quelle che si stanno scrivendo, quelle ancora da scrivere – in una dimensione atemporale alla quale è possibile connettersi con i necessari collegamenti ed effettuare un *download*.
- Organizzare il contenuto di un testo alla presenza di variabili e di molteplici trabocchetti. L'uso dei Tarocchi viene proposto per significare una mappa, pianificare un contenuto, profilare i personaggi e le situazioni.
- Elaborare una bozza attraverso singole parole e frasi brevi, personaggi, azioni e scenari.
- Stendere la versione definitiva di ogni scena e di ogni protagonista, precedentemente inquadrati nelle bozze, aggiungendo i dettagli emotivi.
- Scegliere i Tarocchi secondo le modalità riportate al capitolo *Regole per una stesura efficace* (a pag. 69).
- Trovare, in maniera analogica, poetica, simbolica, le parole chiave di tipo narrativo, drammaturgico e psicologico contenute in ciascun Arcano Maggiore, in modo da associare a ogni carta le situazioni generali e i ruoli di personaggi specifici.
- Comprendere quali siano i fondamenti teorici che rendono i Tarocchi uno strumento potente nell'analisi del passato, nell'interpretazione del presente e nella visione del futuro, sulla base della legge della sincronicità.