



**Book Pride, Fiera Nazionale dell'editoria indipendente** organizzata da *Odei - Osservatorio degli Editori Indipendenti* torna a Genova da venerdì 18 ottobre a domenica 20 ottobre 2019, nella prestigiosa sede di Palazzo Ducale. Prosegue il viaggio di Book Pride per l'Italia, con l'intento di promuovere la lettura e dare visibilità all'editoria indipendente in altre città che affianchino l'importante esperienza di Milano, che riscuote di anno in anno maggiore successo di partecipazione e diventata ormai un momento fondamentale di scambio e confronto per gli operatori del settore. A Genova ci saranno oltre 80 case editrici a testimoniare l'eccellenza dell'editoria indipendente in Italia, con un'importante rappresentanza dell'editoria ligure, la rinnovata collaborazione con le librerie indipendenti locali e il coinvolgimento per la prima volta di spazi e realtà culturali genovesi particolarmente rinomati e attivi sul territorio (*Book Pride Off*). Ritorna anche *Book Pride Young: il programma*, lo spazio dedicato a bambini e ragazzi.

Anche quest'anno, l'ingresso alla fiera è gratuito. Orario: venerdì ore 14-20; sabato e domenica 10-20.

## LE INIZIATIVE DI ERGA AL BOOK PRIDE 2019 – GENOVA

**Sabato 19 ottobre ore 19,00 - Sala Camino - 80 posti**

**Recanti della Memoria –**

**Oltre 20 autori raccontano il loro messaggio nella bottiglia**

Conduce **Marina Savoia**

Ci sono mille ragioni per raccontare, per narrare la propria storia e le storie altrui, le storie inventate e le storie vere: il libro è il nostro messaggio, dentro la bottiglia, che viaggia verso i lettori. Si racconta per rinfrescare la memoria o per lasciare memoria; per precisare, tenere in vita e aggiungere qualcosa a una storia antica; per dare importanza al passato e per dare sostegno al futuro; per lasciare un po' di noi a chi ci seguirà e per il piacere di stare nel presente con le nostre fantasie; per rispondere a una curiosità o soddisfare il desiderio di un bambino; per condividere, per cercare gli altri, per essere ascoltati...

Raccontare allunga la vita e crea continuità. Serve a coltivare la nostra umanità e a dividerla. Perché le storie, anche quelle inventate, parlano di noi e prendono nel tempo la voce di chi ha dato loro ascolto.

Conduce **Marina Savoia**, laureata in filosofia e diplomata in pianoforte, insegnante e formatrice esperta di linguaggi verbali e non verbali, ha diretto laboratori teatrali per bambini, ragazzi e giovani. Tiene corsi di aggiornamento per docenti, educatori, operatori sociali. Ha scritto su riviste e ha pubblicato il testo scolastico *"Musica, un'arte un linguaggio"* (Bulgarini), la raccolta di poesie *"Cosa regali al mondo per dire che hai vissuto"* (KC Edizioni). Sull'uso del teatro nella scuola ha pubblicato con Salani *"Tutti giù dal palco"* e *"Tutti in scena"*. Ultimamente si è occupata in particolare del rapporto fra l'arte dell'attore e la narrazione.

**Domenica 20 ottobre - Sala Minor Consiglio - Ore 18,00 – 120 posti**

## **Sei un mito 4.0. Classici ri-visti e (s)corretti**

Conduce **Massimo Villa** - Illustrazioni di **Tiziano Riverso**

“Sei un mito 4.0” (ERGA) è un volume nato riscrivere l’immaginario popolare. Che sia quello di personaggi tratti da romanzi classici famosi, oppure fiabe, fumetti, televisione, cinema o arte. Ne riprende l’essenza e la stravolge, proponendo una galleria di 34 racconti sospesi fra i generi, gli stili, la meta-scrittura, dal Piccolo Principe passando per Valmont, da Babbo Natale a Dracula fino a Renzo e Lucia, e perché no, Candy Candy. Per divertirsi, pensare e commuoversi, a vostra scelta. Curato da Massimo Villa, è il primo della nuova collana “**Legamenti**”.

### **Autori:**

Ettore de Katt, Valentina Morpurgo, Massimo Villa, Simone Farello, AN15, Giorgio Ansaldo, Eliselle, Martina Biscarini, Giovanni Giaccone, Mattia Bagnato, Alessandro Vietti, Elisa Cristiano, Dario Apicella, Milvia Moretti, Francesco Lo Bianco con Fernanda Ferrari, Fabio Accorrà, Carla Scarsi, Daniele Cambiaso, Sabrina De Bastiani, Luana Valle, Sara Morchio, Chiara Kiki Effe, Fabio Cosio, Marvin Menini, Marina Savoia, Benedetto Mortola, Maria Cristina Castellani, Alessandra Pesce, Mirko Mignone, Deborah Riccelli, Francesco Pittaluga, Juri Casati, Camilla Chelotti, Tiziano Riverso con Sara Magnoli

Conduce **Massimo Villa**, laureato in Storia con una tesi sul cinema, ha sempre cercato di trasmettere questa sua grande passione attraverso la scrittura, sia in prosa che in versi, proponendo situazioni cinematografiche che caratterizzano ogni scena dei suoi scritti, dove spesso trapela anche il suo amore (e conoscenza) per la musica. Per diverso tempo nella scuola letteraria di Valerio Evangelisti ai tempi del primo Eymereich, ha pubblicato una raccolta di poesie (**Saraceni dagli occhi d’Ardesia**, Ed. Della Rosa), un racconto su Urania (**Il rock uccide la vostra anima**, Mondadori), un romanzo a più mani (**Sapore di @lassio**, Fratelli Frilli), uno di fantascienza (**Frigo Leader**, Erga), diversi racconti nonché molteplici articoli sui principali siti italiani di videogiochi fin dagli anni ’90. Conduce e ha partecipato a diverse trasmissioni televisive di arte e spettacolo su alcune emittenti locali liguri e si occupa di eventi per una grande catena libraria italiana.

**Domenica 20 ottobre - Sala Minor Consiglio - Ore 19,00 – 120 posti**

## **DAVIDE De MURO & friends**

Conduce **Davide De Muro**

Epica serata di presentazione del concept album che racconta la vita di un musicista tra il mare della Liguria e l’odore della campagna piemontese. Dieci brani musicale che ripercorrono l’esordio per giungere alle opportunità con grandi musicisti, diventati poi amici e collaboratori in questo progetto musicale dal sapore mediterraneo . Un inno all’amicizia e all’amore per la musica, colonna sonora di un’intera vita. Il sogno vero: non scendere mai dal palco e invecchiare con lei al proprio fianco.

Con **Mark Harris, Daniele Di Gregorio, Armando Celso, Mauro Culotta, Carlo Denei, Luca Calabrese, Davide Calabrese, Gianpaolo Petrini, Luca Pisu, Massimo Coppo, Franco Buffarello, Alessandro De Muro, Franco Bogliano, Giampiero Malfatto, Roberta Tuis, Stefano Bellana, Eleonora Guasti.**

Conduce **Davide De Muro**, nato nel 1968 a Genova. Diplomato al Liceo Artistico “Paul Klee” di Genova, chitarrista e compositore di musica leggera e popolare, vive a Rocchetta Tanaro. Collaboratore artistico di vari esponenti della musica dialettale genovese e piemontese tra i quali: **Piero Parodi, I Trilli, Farinej d’la Brigna, Paolo Frola e Piero Cotto**. Scrittore di brevi opere, ha la passione per il disegno e la pittura; Fondatore di vari gruppi musicali tra i quali: **Aeroplanidicarta** (tributo a **Fabrizio De André**); **Stone Free Rock Band**; **Mia’s Band** (tributo ai **Dire Straits**).

## Per Bambini sala Kids

LIBRI POLISENSORIALI PER I BAMBINI (3/7 anni)

**Venerdì 18 ottobre 2019, h. 17:00 (durata 1 ora)**

### **LABORATORIO “PIERINO E IL LUPO”**

*A cura di Fiorella Colombo e della Compagnia teatrale Liberitutti-Genova*

Un laboratorio sulla fiaba musicale “**Pierino e il lupo**”, dal volume di nuova pubblicazione “Le avventure di pierino e il lupo” Erga Edizioni e Vesepia, dove la narrazione diventa **fiaba interattiva**, con una porta d’accesso, dove tutti i partecipanti sono invitati ad entrare. I bambini, identificandosi pian piano con i personaggi, diventano parte attiva del processo, collaborando in diretta con gli stessi attori. La narrazione della fiaba crea uno spazio condiviso con i bambini, li stimola all’ascolto attivo, utilizzando corpo, suoni e voce, e sperimentando tutte le emozioni che la fiaba evoca.

La narrazione sarà animata dagli attori della Compagnia teatrale **Liberitutti**. Chi ha paura del lupo cattivo? Pierino no. Anzi, non vede l’ora di incontrarlo! La storia di Pierino, coraggioso e intraprendente, e del lupo, famelico e prepotente, come non l’avete mai vista: Pierino ci porterà dentro il suo bosco non solo attraverso la narrazione e le illustrazioni, ma anche con le animazioni digitali, travolgendoci con le sue emozioni e la sua voglia di trasgredire. Ci troveremo immediatamente avvolti dai suoni e dai colori del mondo di Pierino, ascoltando in diretta i suoi pensieri e i suoi desideri, con un finale a sorpresa.

Conduce **Fiorella Colombo**, autrice, attrice, pedagoga e scrittrice per l’infanzia. Animatrice teatrale. Autrice della Collana “Recitar cantando” e “Teatro musicale” di Erga Edizioni, e “Le storie dall’opera” di Vallardi Edizioni. Collabora come attrice e animatrice di laboratori teatrali con il Teatro Garage di Genova e il Teatro Il Sipario Strappato di Arenzano. Ha ideato e tuttora conduce il Progetto RECITAR CANTANDO, educazione teatrale e musicale per bambini e ragazzi.

**Sabato 19 ottobre 2019, h. 17:00 (durata 1 ora)**

### **LABORATORIO “IL FLAUTO MAGICO”**

*A cura di Fiorella Colombo e della Compagnia teatrale Liberitutti-Genova*

Un laboratorio sull’opera lirica **Il Flauto Magico**, dal volume di nuova pubblicazione “*Papà Papageno racconta il Flauto Magico*” Erga Edizioni e Vesepia, dove la narrazione diventa **fiaba interattiva**, con una porta d’accesso, dove tutti i partecipanti sono invitati ad entrare. I bambini, identificandosi pian piano con i personaggi, diventano parte attiva del processo, collaborando in diretta con gli stessi attori. La narrazione della fiaba crea uno spazio condiviso con i bambini, li stimola all’ascolto attivo, utilizzando corpo, suoni e voce, e sperimentando tutte le emozioni che la fiaba evoca.

La narrazione sarà animata dagli attori della Compagnia teatrale Liberitutti, che porteranno i bambini dentro quel bosco incantato, si siederanno insieme a loro sul grande albero accanto ai Papagenini, incontreranno il drago, il principe Tamino, la bellissima Pamina, il saggio Sarastro e la perfida Regina della Notte. Il tutto accompagnato dalle bellissime arie d’opera de “Il Flauto Magico” di Mozart.

Conduce **Fiorella Colombo**, autrice, attrice, pedagoga e scrittrice per l’infanzia. Animatrice teatrale. Autrice della Collana “Recitar cantando” e “Teatro musicale” di Erga Edizioni, e “Le storie dall’opera” di Vallardi Edizioni. Collabora come attrice e animatrice di laboratori teatrali con il Teatro Garage di Genova e il Teatro Il Sipario Strappato di Arenzano. Ha ideato e tutt’ora conduce il Progetto RECITAR CANTANDO, educazione teatrale e musicale per bambini e ragazzi.



Lo stand Erga al Book Pride 2018